

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Акварелька»**

Статус программы	Программа Акварелька направлена на развитие творческого потенциала ребенка, через эстетическое воспитание младшего школьника средствами изобразительного искусства. Программа стартового уровня и предполагает нравственное совершенствование личности ребенка, является эффективным средством умственного и общего развития, средством формирования его духовного мира.
Направленность	Художественно-эстетическая
Цель программы	Развитие личности младшего школьника средствами искусства и получение опыта художественной деятельности.
Контингент обучающихся	7-10 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	1 раз в неделю по 1 часу
Форма организации процесса обучения	Занятия организуются в учебных группах
Краткое содержание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение 2. Основные виды техники работы красками. Упражнения акварельными красками 3. Основные и составные цвета. Смешивание красок 4. Теплые и холодные цвета 5. Виды изобразительного искусства 6. Жанры живописи и графики
Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков самоопределения, интереса к художественному творчеству; - развитие навыков сотрудничества со сверстниками в творческом взаимодействии; - овладение и выполнение правил поведения на занятиях, оценка своих поступков; - умение анализировать, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость к достижению поставленных целей; - формирование эстетических и морально-нравственных потребностей. - умение проявлять самостоятельность и инициативность в решении творческих задач; - умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия; - формирование коммуникативных способностей (навыков сотрудничества со сверстниками и педагогом в учебное и внеурочное время); - умение работать в информационной среде в соответствии с содержанием дополнительной общеобразовательной программы; - умение применить освоенные универсальные учебные действия в реальных жизненных ситуациях. - формирование первоначальных знаний об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства;

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- формирование знаний об основных спектрах в пределах акварельных красок;- умение работать акварельными и гуашевыми красками;- овладение навыками работы по инструкции;- умение самостоятельно применять полученные знания на практике;- овладение навыками самоанализа своей деятельности. |
|--|---|