

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 г. Никольское»

Тосненский муниципальный район

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей начальных классов  
\_\_\_\_\_ Ю.А. Югансон

Протокол №1  
от «30» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Ю.Н. Богданова.  
«30» августа 2022г.

## **Рабочая программа**

учебного предмета  
«Технология»

для 1-4 классов начального общего образования

Составитель:  
методическое объединение  
учителей начальных классов

Никольское, 2022

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 класс**

#### **1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

#### **3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и

др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия

и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

##### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

###### ***Познавательные УУД:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

###### ***Работа с информацией:***

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

###### ***Коммуникативные УУД:***

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем). ***Регулятивные УУД:***

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

###### ***Совместная деятельность:***

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справиться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшитексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные,

текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей

способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **3 класс**

#### **1. Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## 2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

## 3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## 4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и

строить работу в соответствии с ней. Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы

одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;



делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж»,

«эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **4 класс**

#### **1. Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё.

Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## 2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.

Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## 3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота.

Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

## 4. Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## Универсальные учебные действия

### Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

### Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в

доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного),

использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия

моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие

виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы					
	<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>						установление доверительных отношений между учителем и его		
1.1.	<b>Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров</b>	1	0	1		изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;	учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	Урок «Рукотворный и природный мир города и села» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a>
1.2.	<b>Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии</b>	1	0	1		изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> </ul>	Урок «Что такое технология» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue</a>
1.3.	<b>Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы</b>	1	0	1		подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	Устный опрос;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и</li> </ul>	Урок «Материалы и инструменты. Организация рабочего места» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue</a>
1.4.	<b>Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания</b>	2	0	2		рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий; понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя; определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка;	Устный опрос; Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и</li> </ul>	Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue</a>



1.5.	<b>Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи</b>	1	0	1		приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	<p>взаимодействию с другими детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования</li> </ul>	<p>Видео «Русская игрушка. Традиция, ремесло, образ. Как играли в старину» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue</a>          Урок «Народные промыслы. Матрёшка (апликация)» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2286695?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2286695?menuReferrer=catalogue</a></p>
Итого по модулю		6							
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ									

2.1.	<b>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий</b>	1	0	1		; под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;	Устный опрос;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> </ul>	<p>Учи.ру          «Страна мастеров»          LearningApps.org. урок.pdf</p>
------	--	---	---	---	--	--	---------------	---	--

2.2.	<b>Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей</b>	1	0	1		применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	Устный опрос; Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф
2.3.	<b>Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему</b>	1	0	1		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приемы работы с бумагой (сгибание, складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф
2.4.	<b>Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий)</b>	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф
2.5.	<b>Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги</b>	1	0	1		анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги (обрывание пальцами); в ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец»;	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других</li> </ul>	Видео «Конструирование из цветной бумаги "Бабочка"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue</a>

								исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	
2.6.	<b>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем</b>	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> </ul>	<p>Видео «Пластилинография» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?</a>  menuReferrer=catalogue</p> <p>Видео «Пластилиновые ромашки» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10537537?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10537537?</a>  menuReferrer=catalogue</p>
2.7.	<b>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</b>	1	0	1		анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги обрывание пальцами);	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> </ul>	<p>Видео «Конструирование из цветной бумаги "Бабочка"»(МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?</a>  menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Работа с бумагой. Аппликация "Жираф"» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?</a>  menuReferrer=catalogue</p>
2.8.	<b>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий</b>	1	0	1		изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий;	Практическая работа;		Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.pdf
2.9.	<b>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.</b>	1	0	1		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание, складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах,</li> </ul>	Видеоурок по изготовлению самолета «Летучая мышь»(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?</a> menuReferrer=catalogue

2.1 0	<b>Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон</b>	1	0	1		анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги (обрывание пальцами);	Практическая работа;	<p>которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают</li> </ul>	Урок «Ножницы. Что ты о них знаешь?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
2.1 1.	<b>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).</b>	1	0	1		Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;	Практическая работа;	<p>поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>	Урок «Что может пластилин? Проектное задание «Аквариум»(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
2.1 2.	<b>Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы</b>	1	0	1		Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.);	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>	Видео «Свойства пластилина» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferer=catalogue</a> Урок «Пластилин. Животные леса» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044?menuReferer=catalogue</a>
2.1 3.	<b>Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)</b>	1	0	1		Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал;	Устный опрос; Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>• побуждение школьников</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.pф

2.1 4.	<b>Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей</b>	1	0	1		Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм; Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; Понимать особенности работы с природными материалами; Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений;	Практическая работа;	соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.pф
2.1 5.	<b>Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах</b>	1	0	1		Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой; Определять лицевую и изнаночную стороны ткани; Выбирать виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения; Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами;	Устный опрос;	своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения	Урок «Мир тканей. Для чего нужны ткани?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
2.1 6.	<b>Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)</b>	1	0	1		Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы; Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; Выполнять разметку линии строчки мережкой; Выполнять выделение деталей изделия ножницами;	Практическая работа;	• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения	Урок «Что умеет игла? Вышивка» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>

								теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	
2.1 7.	<b>Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка</b>	1	0	1		Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; Выполнять разметку линии строчки мережкой; Выполнять выделение деталей изделия ножницами; Расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор</li> </ul>	Урок «Заплата (работа с тканью)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue</a>
2.1 8.	<b>Использование дополнительных отделочных материалов</b>	1	0	1		Обсуждать варианты выполнения работы, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу);	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф
Итого по модулю		18							
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>									
3.1.	<b>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способов создания</b>	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку,	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф

					фотографии, схеме;		соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	
3.2.	<b>Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции</b>	1	0	1	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф
3.3.	<b>Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов</b>	1	0	1	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф
3.4.	<b>Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку</b>	1	0	1	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа;		Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф
3.5.	<b>Конструирование по модели (на плоскости)</b>	1	0	1	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;		Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф

3.6.	<b>Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла</b>	1	0	1		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устный опрос; Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>организация шефства мотивированных и эрудированных</li> </ul>	Учи.ру «Страна мастеров» LearningApps.org. урок.pdf
Итого по модулю		6							
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>									
4.1.	<b>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях</b>	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	<ul style="list-style-type: none"> <li>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> </ul>	Урок «Техника безопасности и правила поведения в компьютерном классе» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/580319?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/580319?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Этапы развития информационных технологий» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue</a>
4.2.	<b>Информация. Виды информации</b>	2	0	2		Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос; Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>организация шефства мотивированных и эрудированных</li> </ul>	Урок «Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/</a>



								<p>учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>	
Итого по модулю	3								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПОПРОГРАММЕ	33	0	33						

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата по плану	Дата по факту	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.	Природа как источниксырьевых ресурсов и творчества мастеров. (Изделие «Именная карточка»)	1	0	1			Устный опрос;
2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии (Понятие об изучаемых материалах. Изделие «Волшебные фигурки»)	1	0	1			Устный опрос;
3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. (Изделие «Закладка»)	1	0	1			Устный опрос;
4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	0	1			Устный опрос; Практическа ая работа;
5.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	0	1			Устный опрос;
6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла,обычаи («Корзина овощей» - работаем с пластилином)	1	0	1			Устный опрос;
7.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. (Виды природных материалов. Аппликация из материалов природы)	1	0	1			Устный опрос; Практическа ая работа;
8.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. (Приёмы работы с природными материалами. Аппликация из материалов природы)	1	0	1			Практическа ая работа;

9.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. (Простые композиции из природных материалов. Аппликация из материалов природы)	1	0	1			Практическая работа;
10.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). (Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях. Собираем общее панно из природных материалов)	1	0	1			Практическая работа;
11.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. (Технологии работы с бумагой. Изделие коллаж «Зоопарк»)	1	0	1			Практическая работа;
12.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. (Технологии работы с бумагой. Изделие «Коврик»)	1	0	1			Практическая работа;
13.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). (Технологии работы с картоном. Изделие «Сумочка»)	1	0	1			Практическая работа;
14.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. (Общее представление о конструкции изделия. Изделие «Живые закладки»)	1	0	1			Практическая работа;
15.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. (Приёмы изготовления изделий из пластилина. Пластилиновая картинка «Цветок»)	1	0	1			Практическая работа;

16.	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон. (Изделие «Рыжий кот»)	1	0	1			Практическа ая работа;
17.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). (Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов. Изделие «Лесной житель» (белка или заяц))	1	0	1			Устный опрос;
18.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы (Общее представление отканях (текстиле), их строении и свойствах)	1	0	1			Устный опрос;
19.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки) (Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.) Изделие «Строчка прямых стежков»)	1	0	1			Практическа ая работа;
20.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (Отмеривание и заправка нитки в иголку. Изделие «Строчка стежков с перевивом змейкой»)	1	0	1			Практическа ая работа;
21.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах (Вышивка, строчка прямого стежка. Изделие «Строчка стежков с перевивом спиралью»)	1	0	1			Практическа ая работа;
22.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.) (Простые и объёмные конструкции из разных материалов. Изделие «Закладка с вышивкой»)	1	0	1			Практическа ая работа;
23.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. (Общее представление о конструкции изделия. Изделие «Закладка с вышивкой»)	1	0	1			Практическа ая работа;
24.	Использование дополнительных отделочных материалов. (Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Изделие «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»)	1	0	1			Практическа ая работа;

25.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания (Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Изделие «Пришиваем пуговицу с четырьмя отверстиями»)	1	0	1			Практическая работа;
26.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции (Способы соединения деталей в изделиях из бумаги. Изделие «Колодец»)	1	0	1			Практическая работа;
27.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов (Способы соединения деталей в изделиях из картона. Изделие «Дом»)	1	0	1			Практическая работа;
28.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. (Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов. Оригами)	1	0	1			Практическая работа;
29.	Конструирование по модели (на плоскости). (Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов. Изделие «Плот»)	1	0	1			Практическая работа;
30.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла. (Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов. Изделие «Вертушка»)	1	0	1			Практическая работа;
31.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. (Простые и объёмные конструкции из разных материалов. Изделие «Попугай»)	1	0	1			Устный опрос;
32.	Информация. Виды информации. (Изделие «Попугай»)	1	0	1			Устный опрос;
33.	Информация. Виды информации (Преобразование информации. Изделие «Самолётик»)	1	0	1			Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
	<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>							
1.1.	<b>Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность</b>	1	0	1	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Практическая работа;	- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a>
1.2.	<b>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.</b>	1	0	1	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	Контрольная работа;	позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>
1.3.	<b>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений</b>	2	0	1	Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;	Практическая работа;	их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/</a>
1.4.	<b>Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса</b>	2	0	1	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	Практическая работа;	- побуждение школьников соблюдать на уроке	<a href="https://pptcloud.ru/2klass/technology">https://pptcloud.ru/2klass/technology</a>

1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	1	Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	Практическая работа;	общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-russkie-tradicii-2641074.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-russkie-tradicii-2641074.html</a>
1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	0	1	Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	Практическая работа;		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-grupповoy-tvorcheskiy-proekt-1481078.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-grupповoy-tvorcheskiy-proekt-1481078.html</a>
Итого по модулю		8						
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>								
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным конструктивным свойствам.	0.5	0	1	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа;	- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –	<a href="https://videouroki.net/razrabotka-tehnologiyaCommon/presentacii-3-2-class/">https://videouroki.net/razrabotka-tehnologiyaCommon/presentacii-3-2-class/</a>
2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	0.5	0	1	Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	Практическая работа;	инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	<a href="https://gidrukodeliya.ru/podarki-dlya-2-klassa">https://gidrukodeliya.ru/podarki-dlya-2-klassa</a>
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	1	Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	Практическая работа;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/</a>

2.4.	<b>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия</b>	1	0	1	Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике;	Практическая работа;	- <b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЧЕРЕЗ ДЕМОНСТРАЦИЮ ДЕТЯМ ПРИМЕРОВ ОТВЕТСТВЕННОГО, ГРАЖДАНСКОГО ПОВЕДЕНИЯ, ПРОЯВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКОЛЮБИЯ И ДОБРОСЕРДЕЧНОСТИ, ЧЕРЕЗ ПОДБОР СООТВЕТСТВУЮЩИХ ТЕКСТОВ ДЛЯ ЧТЕНИЯ, ЗАДАЧ ДЛЯ РЕШЕНИЯ, ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ В КЛАССЕ;</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/</a>
2.5.	<b>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема</b>	1	0	1	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Практическая работа;	соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-natemu-cto-takoe-chertez-i-kak-ego-prochitat-pri-glasitelnyy-bilet-klass-umk-shkola-rossii-2015179.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-natemu-cto-takoe-chertez-i-kak-ego-prochitat-pri-glasitelnyy-bilet-klass-umk-shkola-rossii-2015179.html</a>
2.6.	<b>Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами</b>	0.5	0	1	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Практическая работа;	дискуссий, которые дают учащимся возможность	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/</a>
2.7.	<b>Технология обработки бумаги и картона</b>	0.5	0	1	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;	Практическая работа;	- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;	<a href="https://www.youtube.com/c/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B8%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8">https://www.youtube.com/c/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B8%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8</a>
2.8.	<b>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений</b>	1	0	1	Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Практическая работа;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>



2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов(от одного прямого угла).	1	0	1	Выполнять построение прямоугольника от двухпрямых углов, от одного прямого угла;	Практическая работа;	приобрести опыт ведения конструктивного	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a>
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона плотных видов бумаги — биговка	1	0	1	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа;	диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; - включение в урок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a>
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	0.5	0	1	Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;	Практическая работа;	игровых процедур, которые помогают поддержать	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</a>
2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	0	1	Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	Практическая работа;	мотивацию детей к получению знаний,	
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	0	1	Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	Практическая работа;	налаживанию позитивных межличностных	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/</a>
2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	1	Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитямоснов; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;	Практическая работа;	отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-proekta-po-tehnologii-applikaciya-iz-tkani-klass-2989521.html">https://infourok.ru/prezentaciya-proekta-po-tehnologii-applikaciya-iz-tkani-klass-2989521.html</a>
2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	0	1	Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование;	Практическая работа;	урока; - организация шефства	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/</a>
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5	0	1	Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных);	Практическая работа;	мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками,	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/</a>

2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	0.5	0	1	Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	Практическая работа;	дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a>	
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	0.5	0	1	Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	Практическая работа;	- инициирование и поддержка	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/</a>	
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	0.5	1	0	Расходовать экономно ткань и нитки при изготовлении изделия;	Практическая работа;	исследовательской деятельности школьников в рамках	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/</a>	
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	0.5	0	1	Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке);	Практическая работа;	реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы,	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-natemu-zastyozhki-2809897.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-natemu-zastyozhki-2809897.html</a>	
Итого по модулю		14							
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>									
3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	0	1	Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;	Практическая работа;	навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/</a>	

3.2.	<b>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу</b>	2	0	1	Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования; изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	Практическая работа;	работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	<a href="https://tytpodelki.ru/podelki-dlya-2-klassa/">https://tytpodelki.ru/podelki-dlya-2-klassa/</a>
3.3.	<b>Подвижное соединение деталей конструкции</b>	3	0	1	При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции; Контрольная работа.;	Практическая работа;		<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-natemu-cto-takoe-tehnologicheskie-operacii-i-sposobi-sposobi-razmetki-i-soedineniya-detaley-kl-1996487.html">https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-natemu-cto-takoe-tehnologicheskie-operacii-i-sposobi-sposobi-razmetki-i-soedineniya-detaley-kl-1996487.html</a>
3.4.	<b>Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие</b>	3	0	1	Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	Практическая работа;		<a href="https://tytpodelki.ru/podelki-dlya-2-klassa/">https://tytpodelki.ru/podelki-dlya-2-klassa/</a>
Итого по модулю		10						
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1.	<b>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях</b>	1	0	1	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;		<a href="https://tytpodelki.ru/podelki-dlya-2-klassa/">https://tytpodelki.ru/podelki-dlya-2-klassa/</a>
4.2.	<b>Поиск информации. Интернет как источник информации</b>	1	0	1	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого;	Практическая работа;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/</a>
Итого по модулю		2						
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	33				

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс технология**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата по плану	Дата по факту	Виды, формы контроля
		всего	контроль ные работы	практичес кие работы			
1.	Что ты уже знаешь?	1	0	1			Практическая работа;
2.	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	1	0	1			Практическая работа;
3.	Какова роль цвета в композиции?	1	0	1			Практическая работа;
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1	0	1			Практическая работа;
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	0	1			Практическая работа;
6.	Что такое симметрия?	1	0	1			Практическая работа;
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	1	0	1			Практическая работа;
8.	Наши проекты. Африканская саванна.	1	0	1			Практическая работа;
9.	Как плоское превратить в объемное?	1	0	1			Практическая работа;
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1	0	1			Практическая работа;
11.	Что такое технологические операции и способы?	1	0	1			Практическая работа;
12.	Что такое линейка и что она умеет?	1	0	1			Практическая работа;
13.	Что такое чертеж и как его прочитать?	1	0	1			Практическая работа;
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	0	1			Практическая работа;

15.	Можно ли разметитьпрямоугольник по угольнику?	1	0	1			Практическая работа;
16.	Можно ли без шаблонаразметить круг?	1	0	1			Практическая работа;
17.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	1	0	1			Практическая работа;
18.	Какой секрет у подвижныхигрушек?	1	0	1			Практическая работа;
19.	Как из неподвижнойигрушки сделать подвижную?	1	0	1			Практическая работа;
20.	Еще один способ сделатьигрушку подвижной.	1	0	1			Практическая работа;
21.	Что заставляет вращатьсявинт-пропеллер?	1	0	1			Практическая работа;
22.	Можно ли соединить деталибез соединительных материалов?	1	0	1			Практическая работа;
23.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	0	1			Практическая работа;
24.	Как машины помогаютчеловеку?	1	0	1			Практическая работа;
25.	Поздравляем женщин идевочек.	1	0	1			Практическая работа;
26.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Макет города. Проверим себя.	1	0	1			Практическая работа;
27.	Какие бывают ткани?	1	0	1			Практическая работа;
28.	Какие бывают нитки. Какони используются?	1	0	1			Практическая работа;
29.	Что такое натуральныеткани? Каковы их свойства? Итоговая контрольная работа.	1	0	1			Практическая работа;
30.	Строчка косого стежка. Естьли у нее «дочки»?	1	0	1			Практическая работа;
31.	Как ткань превращается визделие?	1	1	0			Контрольная работа;

32.	Лекало. Проверим себя.	1	0	1			Практическая работа;
33.	Проверим себя	1	0	1			Практическая работа;
34.	Что узнали, чему научились	1	0	1			Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы					
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>									
1.1.	<b>Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса</b>	0.5	0	0		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Устный опрос;	<ul style="list-style-type: none"> <li>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> </ul>	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.2.	<b>Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-</b>	0.5	0	0		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.3.	<b>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии</b>	1	0	0		Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.4.	<b>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления</b>	1	0	0		Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.5.	<b>Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)</b>	1	0	0		Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.6.	<b>Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека</b>	1	0	0		Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.7.	<b>Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)</b>	1	0	0		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению; стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	0		Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	1	0	0		Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0	1		Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю		9							

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ									
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1	0	0		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Устный опрос;	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала	0.5	0	0		Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Устный опрос;	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/</a>
2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0.5	0	0		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать	Устный опрос;		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	0	0		При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец;	Устный опрос;	конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=MwWpK3WHtzI">https://www.youtube.com/watch?v=MwWpK3WHtzI</a>
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка,	1	0	0		Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;	Устный опрос;		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FhOYzWpJDPe">https://www.youtube.com/watch?v=FhOYzWpJDPe</a>
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	0	1		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать	Практическая работа;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/</a>
2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	1	0	0		Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;	Устный опрос;		<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	1	0	0		Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	Устный опрос;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>

2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	1	0	0		При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец;	Устный опрос;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> </ul>	<a href="https://multiurok.ru/files/tekhnologii-3-klass-3.html">https://multiurok.ru/files/tekhnologii-3-klass-3.html</a>
2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	1	0	0		При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец;	Устный опрос;		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiyaCommun/uroki_1/3-clas/">https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiyaCommun/uroki_1/3-clas/</a>
2.11.	Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	0		Использовать разные способы лепки;	Устный опрос;		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiyaCommun/uroki_1/3-clas/">https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiyaCommun/uroki_1/3-clas/</a>
2.12.	Технология обработки текстильных материалов	1	0	0		Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения;	Устный опрос;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220517/</a>
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	1	0	0		Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;	Устный опрос;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/</a>
2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	1	0	1		Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;	Практическая работа;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	0	0		Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);	Устный опрос;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/</a>
2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	0		Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-osnovi-shveynogo-proizvodstva-2539045.html/">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-osnovi-shveynogo-proizvodstva-2539045.html/</a>	

2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	0		Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;	Устный опрос;		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiyaCom/mon/uroki_1/3-clas/">https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiyaCom/mon/uroki_1/3-clas/</a>
Итого по модулю		16							
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>									
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	1	0	0		Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы;	Устный опрос;	<ul style="list-style-type: none"> <li>инициирован ие и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>	<a href="https://www.google.com">https://www.google.com</a> видеоуроки по работе с металлическим конструктором /
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	1	0	0		Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка);	Устный опрос;		<a href="https://www.google.com">https://www.google.com</a> видеоуроки по работе с металлическим конструктором /
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0		Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	Устный опрос;		<a href="https://www.google.com">https://www.google.com</a> видеоуроки по работе с металлическим конструктором /
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	0		Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	Устный опрос;		<a href="https://www.google.com">https://www.google.com</a> видеоуроки по работе с металлическим конструктором /
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	0.5	0	0		Использовать измерения и построения для решения практических задач;	Устный опрос;		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiyaCom/mon/uroki_1/3-clas/">https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiyaCom/mon/uroki_1/3-clas/</a>
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	0.5	0	0		Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Устный опрос;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/</a>

Итого по модулю		5						
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1.	<b>Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации</b>	1	0	0		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания.	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/files/tekhnologija-3-klass-3.htm">https://multiurok.ru/files/tekhnologija-3-klass-3.htm</a>
4.2.	<b>Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.</b>	0.5	0	0		Понимать значение ИКТ в жизни современного человека;	Устный опрос;	<a href="https://moluch.ru/archive/104/24209/">https://moluch.ru/archive/104/24209/</a>
4.3.	<b>Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации</b>	0.5	0	0		Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;	Устный опрос;	<a href="https://uchitelya.com/tehnologiya/">https://uchitelya.com/tehnologiya/</a>
4.4.	<b>Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)</b>	1	0	0		Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или другой).	Устный опрос;	<a href="https://uchitelya.com/tehnologiya/">https://uchitelya.com/tehnologiya/</a>
4.5.	<b>Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим</b>	1	0	0		Создавать небольшие тексты, редактировать их;	Устный опрос;	<a href="https://sites.google.com/site/letforlk/home/rabota-v-tekstovom-redaktore-wo/">https://sites.google.com/site/letforlk/home/rabota-v-tekstovom-redaktore-wo/</a>
Итого по модулю		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3				

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата по плану	Дата по факту	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры	1	0	0			Устный опрос;
2.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	0			Устный опрос;
3.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	0	0			Устный опрос;
4.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	1	0	0			Устный опрос;
5.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	0			Устный опрос;
6.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	0			Устный опрос;

7.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	0			Устный опрос;
8.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	1	0	0			Устный опрос;
9.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0	1			Практическая работа;
10.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1	0	0			Устный опрос;
11.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	1	0	0			Устный опрос;
12.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	0	0			Устный опрос;
13.	Углубление общих представлений о технологическом процессе	1	0	0			Устный опрос;

14.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	0	1			Практическая работа;
15.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	1	0	0			Устный опрос;
16.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	1	0	0			Устный опрос;
17.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	1	0	0			Устный опрос;
18.	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	1	0	0			Устный опрос;
19.	Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	0			Устный опрос;
20.	Технология обработки текстильных материалов	1	0	0			Устный опрос;
21.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	1	0	0			Устный опрос;
22.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	1	0	0			Устный опрос;

23.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	0	1			Практическая работа;
24.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	0			Устный опрос;
25.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	0			Устный опрос;
26.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	1	0	0			Устный опрос;
27.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	1	0	0			Устный опрос;
28.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0			Устный опрос;
29.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	0			Устный опрос;
30.	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	0			Устный опрос;



31.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	1	0	0			Устный опрос;
32.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	0	0			Устный опрос;
33.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	0			Устный опрос;
34.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	0			Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Деятельность учителя в соответствии с рабочей программой воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы					
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>									
1.1.	<b>Профессии и технологии современного мира</b>	1	0	1		Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках; Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные; Проверять и определять исправность инструментов;	Практическая работа;	•установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
1.2.	<b>Использование достижений науки в развитии технического прогресса.</b>	1	0	1		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Практическая работа;	•побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>

1.3.	<b>Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)</b>	1	0	1		Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам; Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях; Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти;	Практическая работа;	<ul style="list-style-type: none"> <li>•привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> </ul>	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
1.4.	<b>Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)</b>	1	0	1		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
1.5.	<b>Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты</b>	1	0	1		Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.);	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
1.6.	<b>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)</b>	1	0	1		Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.); Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
1.7.	<b>Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)</b>	1	0	1		Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>

1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	1		Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам; Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;	Практическая работа;	•использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	0	1		Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки; Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
Итого по модулю		9							
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>									
2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	1	0	1		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными	Практическая работа;	•применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	1	0	1		Читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий; создавать эскизы развёрток по образцу и заданным условиям;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>

2.3.	<b>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия</b>	1	0	1		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия;	Практическая работа;	работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;  •включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
2.4.	<b>Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия</b>	1	0	1		Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
2.5.	<b>Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии</b>	1	0	1		Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	Практическая работа;	•организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
2.6.	<b>Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник</b>	1	0	1		Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов; Иметь представление об используемых мастерами материалах в наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях своего региона и России;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>

2.7.	Технология обработки текстильных материалов.Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях спользования	1	0	1		Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических аней. Сравнивать свойства синтетических и натуральных тканей; Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1	0	1		Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Использовать и различать виды аксессуаров в одежде;	Практическая работа;	•инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	1	0	1		Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>

2.10.	<b>Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур»и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)</b>	1	0	1		Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия;	Практическая работа;	проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
2.11.	<b>Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий</b>	1	0	1		Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>

2.12.	<p><b>Технология обработки синтетических материалов.</b>  <b>Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.</b>  <b>Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.</b>  <b>Комбинированное использование разных материалов</b></p>	1	0	1		<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:  подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;  Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов;  Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.);  В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений;</p>	Практическая работа;		<p><a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a>  <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>  <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a></p>
Итого по модулю		12							
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>									
3.1.	<p><b>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)</b></p>	1	0	1		<p>Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);</p>	Практическая работа;		<p><a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a>  <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>  <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a></p>



3.2.	<b>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.</b>	1	0	1		<p>Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах; Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции; Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции.</p> <p>Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий;</p> <p>Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное);</p> <p>Применять навыки работы с металлическим конструктором;</p> <p>Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ;</p>	Практическая работа;	<p>Презе <a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a>  <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>  <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>          нтация</p>
3.3.	<b>Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ</b>	1	0	1		<p>Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.);</p>	Практическая работа;	<p><a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a>  <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>  <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a></p>
3.4.	<b>Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота</b>	1	0	1		<p>Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;</p> <p>Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота;</p> <p>Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;</p>	Практическая работа;	<p><a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a>  <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>  <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a></p>

3.5.	<b>Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота</b>	2	0	2		Составлять простой алгоритм действий робота; Программировать робота выполнять простейшие доступные операции; Сравнивать с образцом и тестировать робота;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
3.6.	<b>Преобразование конструкции робота. Презентация робота</b>	1	0	1		Выполнять простейшее преобразование конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
Итого по модулю		7							
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>									
4.1.	<b>Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации</b>	1	0	1		Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках); Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.); Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
4.2.	<b>Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности</b>	1	0	1		Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>

4.3.	<b>Работа с готовыми цифровыми материалами</b>	1	0	1		Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения; С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой);	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
4.4.	<b>Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.</b>	1	0	1		Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
4.5.	<b>Создание презентаций в программе PowerPoint или другой</b>	2	0	2		Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой); Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда; Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов;	Практическая работа;		<a href="http://www.ucportal.ru">http://www.ucportal.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>
Итого по модулю		6							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34					

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата по плану	Дата по факту	Виды, формы контроля
		всего	контроль ные работы	практич еские работы			
1.	Профессии и технологии современного мира.	1	0	1			Практическая работа;
2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	1			Практическая работа;
3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	0	1			Практическая работа;
4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	1			Практическая работа;
5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	0	1			Практическая работа;
6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1	0	1			Практическая работа;

7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	1	0	1			Практическая работа;
8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	1			Практическая работа;
9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	0	1			Практическая работа;
10.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	1	0	1			Практическая работа;
11.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	1	0	1			Практическая работа;
12.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1	0	1			Практическая работа;
13.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия.	1	0	1			Практическая работа;
14.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	0	1			Практическая работа;

15.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	1	0	1			Практическая работа;
16.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования.	1	0	1			Практическая работа;
17.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	1	0	1			Практическая работа;
18.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным .	1	0	1			Практическая работа;
19.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	1	0	1			Практическая работа;
20.	Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	1	0	1			Практическая работа;

21.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.	1	0	1			Практическая работа;
22.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).	1	0	1			Практическая работа;

23.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	1	0	1			Практическая работа;
24.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.	1	0	1			Практическая работа;
25.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.	2	0	2			Практическая работа;
26.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота.	1	0	1			Практическая работа;
27.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота.	1	0	1			Практическая работа;

28.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	1	0	1			Практическая работа;
29.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.	1	0	1			Практическая работа;
30.	Работа с готовыми цифровыми материалами.	1	0	1			Практическая работа;
31.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	1	0	1			Практическая работа;
32.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	2	0	2			Практическая работа;

33.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	0	0	0			Практическая работа;
34.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	0	0	0			Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34			



### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология. 1-4 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Школа России

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Технология. 1-4 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Школа России

Азбука народных промыслов. 1-4 классы: дополнительный материал к урокам изобразительного искусства и технологии / авт.-сост. И. А. Хапилина. - Волгоград: Учитель, 2010. -199с.

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Урок «Что такое технология» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/1820598?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue)

Урок «Материалы и инструменты.

Организация рабочего места» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/1780280?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue)

Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/4808?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue) Видео «Русская игрушка. Традиция, ремесло, образ. Как играли в старину» (МЭШ)

[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/atomic\\_objects/8478268?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue)

Урок «Народные промыслы. Матрёшка (аппликация)» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/2286695?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2286695?menuReferrer=catalogue)  
Учи.ру

«Страна мастеров» LearningApps.org. урок.рф

Видео «Конструирование из цветной бумаги "Бабочка"» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/atomic\\_objects/10096685?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue)

Видео «Пластилинография» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/atomic\\_objects/10634269?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue)

Видео «Пластилиновые ромашки» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/atomic\\_objects/10537537?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10537537?menuReferrer=catalogue)

Видео «Конструирование из цветной бумаги "Бабочка"» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/atomic\\_objects/10096685?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue) Урок «Работа с бумагой. Аппликация "Жираф"» (МЭШ)

[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/2354677?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?menuReferrer=catalogue)

Видеоурок по изготовлению самолета «Летучая мышь» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/atomic\\_objects/7566683?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?menuReferrer=catalogue)

Урок «Ножницы. Что ты о них знаешь?» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/>  
Урок «Что может пластилин? Проектное задание «Аквариум» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/>

Видео «Свойства пластилина» (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/atomic\\_objects/9514534?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue)

Урок «Пластилин. Животные леса» (МЭШ)

[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/2287044?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044?menuReferrer=catalogue)

Урок «Мир тканей. Для чего нужны ткани?» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/>

Урок «Что умеет игла? Вышивка» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/>

Урок «Заплата (работа с тканью)» (МЭШ)

[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/1328970?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue) Урок

«Техника безопасности и правила поведения в компьютерном классе» (МЭШ)

[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/580319?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/580319?menuReferrer=catalogue) Урок

«Этапы развития информационных технологий» (МЭШ)

[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/1885875?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue) Урок

«Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» (РЭШ)

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/>

Интернет для детей. Каталог детских ресурсов; <http://library.thinkquest.org> - Сайт об оригами для детей и родителей.

<http://www.it-n.ru/> – Сеть творческих учителей

<http://www.inter-pedagogika.ru/> – inter-педагогика <http://www.debryansk.ru/~lpsch/> – Информационно-методический сайт

<http://lib.homelinux.org/> – огромное количество книг по различным предметам в формате Djvu <http://iearn.spb.ru> - русская страница международной образовательной сети I\*EAKM (десятки стран участвуют в международных проектах)

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Цветная бумага, клей, ножницы, картон, пластилин.

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Компьютер, проектор, презентации.