

Аннотации к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Animation LAB»

Статус программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир фантазий -3D ручка» разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция), Приказа Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей", Письма Министерства образования и науки РФ № 09- 3242 от 18.11.2015 «О направлении информации», Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций".
Актуальность программы	направлена на развитие художественно-образного мышления, без которого творчество невозможно. Также, по мнению ведущих исследователей искусства мультипликации, это искусство впитывает и перерабатывает все, что несут все важнейшие области искусства: литература, живопись, музыка, театр и другие.
Направленность	техническая
Цель программы	Эстетическое воспитание и художественное образование детей в процессе формирования навыков грамотного зрителя и создания собственного произведения на материале мультипликации.
Контингент обучающихся	от 10 до 14 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, продолжительностью 40 минут. Продолжительность времени отдыха между занятиями составляет 10 минут
Форма организации процесса обучения	Групповые и индивидуальные занятия
Краткое содержание	Мир анимации. Основные этапы создания мультфильма, техники анимации (как рождается мультфильм). Общие сведения о компьютерной анимации (программное обеспечение). Техника создания компьютерной анимации. Видеомонтаж и озвучивание.
Графические редакторы для 3D моделирования	Предметные Знать: <ul style="list-style-type: none"> • иметь представление об особенностях компьютерной анимации

- иметь знание принципов и последовательности организации процесса создания мультфильма;
- иметь понимание особенностей компьютерной анимации и особенностей работы на всех этапах съемки анимационного фильма;

Уметь:

- решать художественно–творческие задачи при помощи эскизов, раскадровки и сценария;
- рисовать и редактировать изображения в графических программах;
- иметь представление об особенностях компьютерной анимации
- умение пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями;

Метапредметные

- уважительному отношению к результатам своего труда, труда взрослых и сверстников;
- использовать при выполнении заданий различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и передачи информации (справочную и прочую литературу, ИКТ и пр.);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия, выстраивать оптимальную технологическую последовательность для достижения результата;

Личностные

- навыки продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях;
 - умение слушать и слышать партнера, признавать право на собственное мнение и принимать решение с учетом позиции всех участников.